



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении II Фестиваля-конкурса хоровой музыки «Хором едины» (Республика Беларусь)

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о проведении II Фестиваля-конкурса хоровой музыки «Хором едины» (далее - Положение) определяет цели и задачи, состав участников, сроки и порядок проведения II Фестиваля-конкурса хоровой музыки «Хором едины» (далее - Фестиваль-конкурс).

1.2. Организаторы и партнеры:

- УП «Минское отделение Белорусской железной дороги»
- ГУ «Минский областной театр кукол «Батлейка»
- Общественное объединение «Белорусский союз музыкальных деятелей»
- Белорусская ассоциация хоровых дирижёров ОО «БСМД»
- Туроператор «Бел-Ориентир» (ОДО «Бел-Ориентир»)
- ИП Дербун Сергей Евгеньевич
-

1.3. Контакты:

+375 29 124 09 47 (Telegram, WhatsApp)

+375 33 323 30 07 (Telegram, WhatsApp, Viber)

+375 25 914 77 33 (Telegram, WhatsApp, Viber)

Instagram: **choraldirectors_belarus**

Электронный ящик: Horomedinyfest@gmail.com

1.4. Цели и задачи:

- укрепление культурного имиджа Республики Беларусь и ее столицы города Минска путем проведения культурного мероприятия высокого профессионального уровня с участием отечественных и зарубежных коллективов;
- расширение творческого сотрудничества между хоровыми коллективами Республики Беларусь и других стран;
- развитие любительского белорусского хорового исполнительства;
- содействие укреплению и популяризации традиций академического и народного хорового исполнительства, а также белорусской певческой культуры среди молодежи;

- совершенствование профессионального мастерства и реализация личностного потенциала руководителей, артистов хоровых коллективов и педагогов в рамках мастер-классов и творческих мероприятий.

1.5. Оргкомитет принимает заявки на участие в Фестивале-конкурсе, определяет состав жюри, координирует подготовку и проведение Фестиваля-конкурса. Оргкомитет Фестиваля-конкурса оставляет за собой право на изменение сроков, времени и места проведения Фестиваля-конкурса, очередности выступления участников.

2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

2.1. II Фестиваль-конкурс хоровой музыки «Хором едины» проводится с **6 по 8 декабря 2024 года** на сценических площадках городов Республики Беларусь.

2.2. Место проведения **конкурсных прослушиваний**: Минский Дворец культуры и спорта железнодорожников (г. Минск, ул. Чкалова,7).

2.3. В Фестивале-конкурсе могут принимать участие любительские академические, народные хоры, вокальные ансамбли Республики Беларусь, стран СНГ и стран дальнего зарубежья: взрослые, молодежные, детские (далее – участники).

2.4. Конкурсные прослушивания проводятся в следующих номинациях: *«Академическое хоровое пение»*, *«Народное хоровое пение»*. Каждая номинация проводится в следующих категориях:

Категория А1: Детские хоры

возраст – от 8 до 14 лет (количество – от 12 до 40 человек)

Категория А2: Детские вокальные ансамбли

возраст – от 8 до 14 лет (количество – до 11 человек включительно)

Категория Б1: Молодежные хоры

возраст – от 15 до 24 лет (количество – от 12 до 40 человек)

Категория Б2: Молодежные вокальные ансамбли

возраст – от 15 до 24 лет (количество – до 11 человек включительно)

Категория В1: Взрослые хоры

возраст – старше 25 лет (количество – от 12 до 40 человек)

Категория В2: Взрослые вокальные ансамбли

возраст – старше 25 лет (количество – до 11 человек включительно)

Определяющим критерием при выборе возрастной категории является возраст большинства артистов коллектива.

При равном количестве разновозрастных участников предпочтение отдается старшему возрасту.

2.5. **Конкурсная программа** участников должна включать, как минимум, одно сочинение а саррелла, приветствуется исполнение произведений белорусского автора или обработок белорусской народной песни. Остальные произведения – по выбору участников. Общее время звучания (исполнение программы от первого до последнего звука) коллектива должно составлять **до 12 минут**.

2.6. Использование фонограмм участниками в конкурсных выступлениях для номинации *«Академическое хоровое пение»* не допускается. На месте проведения конкурсных прослушиваний для аккомпанемента коллективам предоставляется фортепиано. Наличие других инструментов организаторы не обеспечивают. Станки для хоровых коллективов НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЮТСЯ. Звуковая аппаратура: мониторы, проигрыватели, микрофоны, световое обеспечение, сцена, рояль предоставляются.

2.7. Кроме выступления в конкурсных прослушиваниях все участники **обязаны принять участие**: в одном или двух дружеских концертах, мастер-классах, а также быть готовыми выступить на Гала-концерте Фестиваля-конкурса «Хоровые легенды» и др.

2.8. **Фестивальная программа** участников может быть составлена по выбору коллектива. В исполняемой программе приветствуются (по возможности) сочинения новогодней и рождественской тематики, сочинения белорусских авторов или обработок белорусских народных песен, а также обязательное сочинение Фестиваля-конкурса для исполнения сводным хором (ноты будут высланы участникам после подачи заявки). Общее время фестивального выступления участника может составлять **до 20 минут**.

3. ОЦЕНИВАНИЕ И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

3.1. Конкурсную программу оценивают члены жюри (далее – Жюри). Жюри состоит из числа авторитетных деятелей культуры и искусства, ведущих педагогов профильных колледжей и ВУЗов, руководителей фестивалей и конкурсов Республики Беларусь и других стран. Состав жюри оглашается накануне Фестиваля-конкурса.

3.2. При оценивании конкурсных выступлений используется 100-балльная система, во внимание принимаются **техническое мастерство, художественная выразительность и эмоциональная глубина** исполнения участниками конкурсной программы.

3.3. Участники конкурсных прослушиваний награждаются по решению Жюри дипломами Лауреата I, II, III степени.

Гран-при присуждается в обеих номинациях (*«Академическое хоровое пение»*, *«Народное хоровое пение»*).

3.4. Решение Жюри окончательное и не подлежит обжалованию.

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

4.1. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо оплатить организационный взнос и подать online заявку путем заполнения google формы <https://clck.ru/3CQg7o> до 6 ноября 2024 г. (включительно). Все пункты заявки должны быть заполнены. Заявка не может считаться действительной без выполнения хотя бы одного из нижеперечисленных пунктов:

- творческая биография коллектива (до 100 слов);
- фотография коллектива (в высоком разрешении);
- фотография дирижёра (в высоком разрешении) для размещения информации в рекламной продукции Фестиваля-конкурса;
- программа конкурсного выступления и хронометраж;
- нотный материал конкурсной программы в электронном формате;
- фестивальная программа до 20 минут;
- квитанция об оплате взноса за мастер-классы Хором едины;
- договор с партнером Фестиваля-конкурса на оказание услуг по размещению и питанию для участников-нерезидентов Республики Беларусь.

4.2. Вопросы, связанные с подачей заявки, принимаются на электронный ящик Фестиваля-конкурса: Horomedinyfest@gmail.com и по телефону +375 25 914 77 33 Ольга (Telegram, WhatsApp, Viber).

4.3. Участники Фестиваля-конкурса дают свое согласие на передачу данных, указанных в заявке и последующих документах, необходимых для участия в Фестивале-конкурсе, организаторам и партнерам фестиваля, а также третьим лицам.

4.4. Отправляя заявку, участник подтверждает, что все члены делегации, а также родители участников ознакомлены с Положением и согласны с его содержанием, в том числе с пунктом, что Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям фестиваля) аудио, фото и видеоматериалы, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время Фестиваля-конкурса и по его окончании.

5. РАЗМЕЩЕНИЕ И ПИТАНИЕ

5.1. Питание, проживание и другие командировочные расходы для участников Фестиваля-конкурса – за счет средств направляющей стороны или из личных средств участников. В составе делегации могут быть не только участники фестиваля-конкурса, но и сопровождающие лица.

5.2. Иногородние участники фестиваля, не проживающие в Республике Беларусь, принимаются к участию в конкурсе **после заключения договора** на оказание туристических услуг по трансферу,

питанию и проживанию на территории Республики Беларусь с партнером Фестиваля-конкурса – туристической компанией «Бел-Ориентир».

5.3. По желанию конкурсантов пакет услуг может быть расширен экскурсионными и другими услугами. Договор заключается непосредственно между участником (представителем участника / направляющей стороной) и партнером Фестиваля-конкурса. Комплексные пакеты услуг предлагаются участникам на выбор. Указанные пакеты услуг могут быть изменены по желанию участника и по согласованию с партнером Фестиваля-конкурса (может быть увеличено количество дней пребывания, могут быть добавлены экскурсии, дополнительное питание и прочие услуги) за дополнительную плату.

5.4. С пакетами размещения от партнера Фестиваля-конкурса – туристической компании «Бел-Ориентир» можно ознакомиться в документе «**Пакеты на обслуживание Бел-Ориентир**», а также на сайте www.bel-orientir.ru. Электронные копии/фото договоров необходимо прикрепить к заявке в google форме <https://clck.ru/3CQg7o>

ВНИМАНИЕ!

Окончательное решение по программе Фестиваля-конкурса будет известно только после обработки всех заявок. Вся информация о ходе подготовки и проведения данного мероприятия будет размещаться на сайте Белорусской ассоциации хоровых дирижёров www.bcda.hor.by и на официальном аккаунте в ВКонтакте: <https://vk.com/bcdassociation> .

Электронная регистрация (заполнение google формы) на участие в Фестивале-конкурсе.

Вы можете пройти электронную регистрацию (заявка) только по данной ссылке: <https://clck.ru/3CQg7o>

Заполнив форму (анкету), не забудьте нажать кнопку «ОТПРАВИТЬ». После прохождения электронной регистрации, на Ваш электронный ящик, который Вы укажете при заполнении, должен прийти ответ об обработке Вашей заявки. Если Вы получили свою же заявку обратно, это означает, что Вы все сделали правильно, и заявка принята. Так же Вы сможете сразу проверить ее на наличие ошибок или неточностей. Если Ваша заявка не придет Вам обратно в течении 10 минут, значит Вы не прошли данную регистрацию или данный ответ попал в папку «СПАМ». Просьба проверять папку «СПАМ», так как очень часто данный ответ (Ваша заявка) попадает в «СПАМ или папку «РАССЫЛКИ».

Если участник не получил ответ, просьба не проходить повторно регистрацию. В данном случае, Вам лучше связаться с организаторами, которые смогут разобраться с данной проблемой или проверить прохождение Вашей заявки. Организаторы ведут переписку на электронном ящике: **horomedinyfest@gmail.com** или по телефону: **+375 25 914 77 33 (Ольга)**.

На основании информации, которую Вы лично предоставляете оргкомитету Фестиваля-конкурса, Вам будут выписаны дипломы, письма (по запросу), а также будут сформированы списки и программа Фестиваля-конкурса. Просим Вас внимательно изучить вопросы и корректно вносить требуемую информацию в электронную форму. Напоминаем Вам, что ответственность за предоставление музыкального или информационного материала лежит только на ответственном лице (руководитель, родитель или иное лицо).

Уважаемые руководители, во избежание недоразумений, перед подачей заявки (электронной регистрации) рекомендуем Вам ознакомить родителей с условиями Фестиваля-конкурса (финансовые условия, возврат денежных средств и др.), так как организаторы будут действовать строго в рамках Положения. За недостоверную информацию организаторы ответственности не несут.